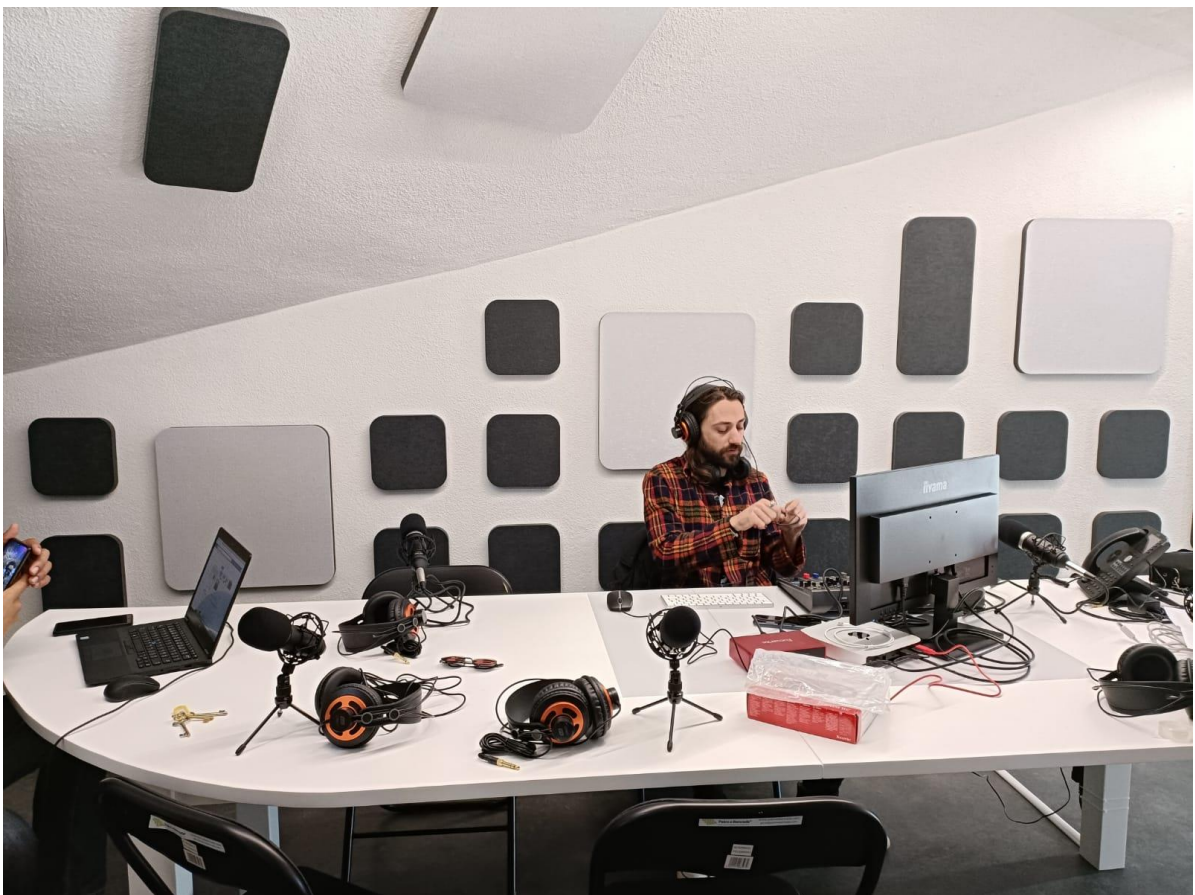




ALMADA MUNDO ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL
EDUCAÇÃO FORMAÇÃO E INOVAÇÃO

RELATORIO PLANO DE ATIVIDADES 2022

25/03/2023



<https://www.sharad.eu/#network>



SAUDAÇÕES, AGRADECIMENTOS, REFLEXÕES

Na qualidade de presidente da direção da Almada Mundo Associação cumpre – me saudar os órgãos sociais e os associados presentes, agradecer a estimada participação e comunicar o prazer de apresentar o Relatório do Plano de Atividades de 2022 para aprovação e votação na reunião da assembleia geral.

Deste modo, se procede ao disposto na lei, em termos da prestação de contas, inerente aos exercícios físico e financeiro, evidenciados através dos resultados obtidos, num período de tempo muito significativo e representativo das dinâmicas criadas, partilhadas e avaliadas, em conformidade com a diversidade de atividades e projetos concretizados e em curso.

Cumpre-me salientar a qualidade do trabalho, o envolvimento das equipas, o potencial dos projetos assumidos, as parcerias de excelência, as redes e a formação desenvolvida, no sentido de promover uma intervenção social, perspetivada em função da transformação e emancipação da pessoa e dos seus contextos, a nível do desenvolvimento, com impacto local, nacional e internacional.

Almada Mundo Associação, a caminho dos seus 6 anos de existência, tem procurado ser fiel aos estatutos que orientam a sua ação, de modo a organizar-se, em termos de sustentabilidade, por via da comunicação eficaz, da sua essência, dos seus percursos, vivências, experiências e competências, cuja aquisição e apropriação se realizou, de forma colaborativa e construtiva.

A realização do plano de atividades de 2022 foi muito exigente, do ponto de vista da diversidade e complexidade dos projetos e da multiplicidade de iniciativas, altamente desafiantes. Graças a uma organização atenta e cuidada, graças a uma gestão funcional e consequente, foi possível gerir o plano, de forma significativa e impactante, junto dos diferentes contextos da comunidade de Almada, apostando na capacitação e transformação comunitária dos públicos-alvo mais vulneráveis, com vista a promover a sua integração pessoal, social e profissional, por via da Art'Inclusiva.

Importa refletir sobre o saber acumulado, partilhado, como oportunidade para fazer acontecer caminhos e soluções inspiradoras e mutáveis, de modo a enfrentar os problemas e as adversidades processuais e organizacionais, assentes num trabalho focado, supervisionado, acompanhado, com base afetiva, consistente e competente, de equipas apostadas em vencer os constrangimentos pelo exemplo e perseverança, tornando possível o impossível, com imaginação criativa e empática.

Cumpre-me manifestar a satisfação de ser parte integrante do plano de atividades, em apreço, como percurso estimulante e regenerador de vidas, que muito honra a Almada Mundo Associação, no seu dever consciente.

O caminho revelou-se inspirador e desafiante, mobilizador de aprendizagens, competências, conhecimentos, experiências de valor acrescentado, portadoras de inovação, convivialidade e reconhecimento.

As vicissitudes ocorridas ao longo da execução do plano de atividades, com a substituição da vice-presidente da direção, que tinha a seu cargo a responsabilidade da gestão e coordenação de projetos de referência, como StoriesThatMatter, Corre -



Mundos, BandLivros, OLA e AIII-IN, entre outras funções, exigiram a reorganização das lideranças, com vista à assunção de responsabilidades inerentes aos projetos em desenvolvimento, com forte determinação e resiliência. Cumpre-nos reconhecer e agradecer o serviço prestado pelos suplentes dos diferentes órgãos sociais, cujas funções inspiraram e potenciaram o elevado grau de satisfação obtido.

Continuamos a considerar premente a necessidade de promover uma campanha revitalizadora da Almada Mundo Associação, de modo a envolver potenciais interessados, em desenvolver e coordenar projetos aliciantes de nível local, nacional e internacional.

De realçar o recurso à programação periódica de atividades culturais, de forma presencial, retomando a pós - normalidade, embora utilizando com a regularidade necessária, a comunicação e a formação a distância, de forma síncrona e assíncrona.

De registar a aposta no acolhimento de alunos estagiários de cursos profissionais das entidades parceiras, escolas públicas e privadas, designadamente AE Emídio Navarro (2) e AE Ruy Luís Gomes (1), Instituto PIAGET (4), EPI- Escola Profissional de Imagem (3), com quem se firmaram parcerias e protocolos, de trabalho e cooperação de excelência.

De referir a importância dos alunos estagiários, como colaboradores de projetos locais (OLA) e nacionais (Bairros Saudáveis, StoriesThatMatter, Corre Mundos, contribuindo para a produção, divulgação e publicação de conteúdos multimédia, com registo e edição de vídeos significativos.

De considerar a mais valia dos jovens e adultos voluntários, (12) envolvidos, em diferentes projetos e atividades, conscientes, de que o seu contributo acrescenta qualidade e promove experiências de cidadania ativa, numa dimensão de trabalho em equipa, colaborativa e empreendedora, a nível da cocriação de práticas de referência.

Cumprir-me fazer um breve enquadramento da realização do Plano de Atividades 2022, nas suas diferentes áreas, organizadas sob a forma simbólica de rizoma. Acresce referir que, de um modo geral, cumprimos as atividades propostas no plano 2022, garantindo a sustentabilidade da Almada Mundo Associação, com foco, no desenvolvimento de novas redes e parcerias, fundamentais, designadamente, no que se refere a:

Aluguer temporário de espaços de formação à empresa de formação EDUGEP, entidade financiadora de 2 salas de formação, na sede da Almada Mundo para desenvolver:

- 1) Curso de Aprendizagem de Técnico de Programação
- 2) Curso de Aprendizagem de Técnico de Informática
- 3) 3) Curso de Aprendizagem de Marketing,

A Almada Mundo, através de um protocolo, alugou a sala da Coletividade do Clube Raposense para realização do projeto Bairros Saudáveis subsidiado pelo PRR, na qualidade de financiador do aluguer da referida sala. Este projeto coordenado pela Professora Mariana Cortez, cumpriu inteiramente os objetivos a que se propôs,



junto da comunidade da freguesia da Caparica - Monte da Caparica, com elevado sucesso e impacto na comunidade escolar e de moradores.

A sala do Raposense foi objeto de cedência a outros projetos para desenvolver atividades sociais e/ou culturais, tais como: #StoriesThatMastter, Corre Mundos, Maker Women UP e AE Monte de Caparica, com a finalidade de acolher a diversidade de culturas, em Exposições, Workshops e Cursos de Formação e Capacitação.

A plataforma digital Almada Mundo não foi ainda objeto de utilização, sendo verificado o seu interesse em ações futuras, no âmbito do RVCC a propor para qualificação de comunidades migrantes.

Foram produzidos conteúdos multimédia no âmbito dos projetos realizados.

Foram solicitados serviços especializados de consultoria em áreas diversas, designadamente relativos a projetos de referência, como a Web- Rádio A- A Voz de Todos Nós, instalada no Centro Cultural Fernão Mendes Pinto.

Foram solicitados apoios para a organização da Formação e respetiva imagem de marca.

Foram prestados serviços de apoio e acompanhamento dos formandos e formadores dos cursos de aprendizagem e formações modulares (UFCD)

Foram dinamizados espaços para Oficinas e Ateliers (artesanais e de desenvolvimento pessoal), exposições, reuniões culturais, residências artísticas, mostras e encontros, no âmbito da formação, atividades e projetos locais, nacionais e internacionais.

De reportar que vivenciámos momentos de grande intensidade, a nível da organização e da gestão dos projetos, já realizados e em curso. A dimensão de trabalho foi excessiva para as equipas constituídas, com a finalidade de fazer face ao desenvolvimento de projetos locais, nacionais e internacionais. o que merece a nossa reflexão partilhada, no sentido de solicitar a colaboração e partilha de desafios e responsabilidades de forma mais consciente e empática.

Cientes de que todos somos poucos para cooperar nos altos desígnios da intervenção da Almada Mundo Associação, reitero a importância da participação como forma de solidariedade e inclusão, em conformidade com os estatutos que regem e orientam esta associação de intervenção social de referência.

Foram recolhidas as sementes que farão germinar novas ideias e colher os frutos a partilhar.

Antes da apreciação das atividades e projetos realizados e em curso, reforço a necessidade de conhecer melhor o trabalho realizado ao longo de seis anos de vida desta associação que se prepara para ser uma entidade de utilidade pública.

O plano de atividades de 2022, revela uma evolução muito significativa, a nível estratégico e operacional, com a criação de ambientes afetivos, comprometidos e de qualidade, transversal à escola e academia, à comunidade e poder local, com o propósito de privilegiar, em particular, a qualificação das comunidades vulneráveis, a defesa de políticas linguísticas e culturais, a língua e cultura de acolhimento, a integração de migrantes, refugiados e minorias, o despertar da curiosidade e da imaginação das crianças, a inclusão de jovens em situação de abandono escolar, em valores de cidadania ativa e participativa.



Para cumprir a nossa missão e visão transformadora e emancipatória, expressa no lema SER ALMADA NO MUNDO | SER MUNDO EM ALMADA, a Almada Mundo convida a conhecer e analisar as forças e fraquezas, as oportunidades e as ameaças que são parte integrante da história de vida da Almada Mundo.

PLANO DE FORMAÇÃO MODULAR | 2022

O plano foi gerido e desenvolvido conforme as necessidades apresentadas por parte dos formandos. Apresentou uma execução de **940 horas de formação** de qualidade assegurada por formadores especializados, na educação e formação de adultos ativos, empregados e/ou desempregados.

Continua a prevalecer o interesse na formação da língua inglesa, nas áreas comportamentais, sociais e culturais.

Atendendo a este facto e como se pode verificar na lista apresentada das UFCD's realizaram-se três turmas da UFCD 9208 - Inteligência Emocional e duas turmas da UFCD 5443 - Língua inglesa - relações laborais – iniciação, descritas por ordem de execução na seguinte lista:

10759 - Teletrabalho (25h)

9828 - Plano estratégico de comunicação (50h)

8298 - Cozinha criativa (25h)

7854 - Plano de negócios - criação de micro-negócios (25h)

4665 - Alimentação Racional, nutrição e dietética (50h)

9208 - Inteligência Emocional(25h)

5443 - Língua inglesa - relações laborais – iniciação (50h)

10746 - Segurança e Saúde no Trabalho (25h)

9208 - Inteligência Emocional (25h)

0366 - Plano de Marketing (25h)

5445 - Língua inglesa - relações laborais – Aprofundamento(50h)

5444 - Língua inglesa - relações laborais – Desenvolvimento(50h)

8598 - Desenvolvimento Pessoal(25h)

9214 - Marketing Digital(25h)

10647 - Dimensão gráfica e alfabeto em português(25h) (Ucrânia)

8331 - Gastronomia e Cultura (25h)

6452 - Eu e a minha rotina diária (25h) (Ucrânia)



- 8296 – Cozinha/Pastelaria – Serviços Especiais 25H
- 6453 - Hábitos alimentares, cultura e lazer(25h) (Ucrânia)
- 5443 - Língua Inglesa- Relações Laborais - Iniciação(50h)
- 9208 - Inteligência Emocional (25h)
- 0146 - Imagem vídeo - captação, registo e edição (50h)
- 0349 - Ambiente Segurança, Higiene e Saúde no Trabalho(25h)
- 8297 - Preparação e Confeção Básica de Cozinha(50h)
- 6454 - O corpo humano, saúde e serviços (25h) (Ucrânia)
- 7844 - Gestão Equipas (25h)

Certificado de Competências Pedagógicas – CCP (90h)

De referir que Almada Mundo iniciou a formação de Língua Portuguesa de Acolhimento, LPA, com um grupo de refugiados da Ucrânia, em parceria com a CMA / SINAPE /CEFOSAP, tendo desenvolvido quatro UFCD`s, durante o exercício do plano de 2022.

De referir, ainda, a realização de um Curso de Formação Pedagógica inicial de formadores com a entidade Espiral Soft que decorreu em regime de b-learning.

No Plano de Formação Modular 2022 proposto, algumas das UFCD`s, abaixo indicadas, não foram concretizadas por impossibilidade da formadora especialista, tendo sido proposto o seu adiamento para data a fixar:

- 7853- Ideias e oportunidades de negócio
- 7852 - Perfil e potencial do empreendedor – diagnóstico / desenvolvimento (25h)
- 7855 - Plano de negócios - criação de pequenos e médios negócios (50h)

No Plano de Formação Modular 2022 proposto, algumas das UFCD`s não constavam da bolsa de ações a financiar pelas entidades parceiras, nomeadamente:

- 1777 - Iniciação à modelação (50h)
- 2282 - Princípios Básicos de tecnologia da confeção (25h)
- 7900 - Atelier de projeto de cerâmica criativa – produção artesanal (25h)

No Plano de Formação Modular 2022 proposto, não foram realizadas as seguintes UFCD`s, por falta de participantes interessados.

:

- 5447 - Língua francesa - relações laborais – iniciação (50h)
- 8748 - Atendimento – chinês técnico (50h)

Em síntese, a Formação Modular foi sempre ajustada às necessidades e interesses dos formandos, com uma gestão criteriosa e responsiva, com a superação das adversidades que se apresentam e vão sendo resolvidas a contento.

A Formação Modular destinada a adultos ativos empregados e desempregados constitui uma interessante forma de sustentabilidade da Almada Mundo, através do aluguer de salas e organização e acompanhamento das turmas, com potencial de qualificação à



longa da vida, numa perspetiva de educação de adultos, permitindo manter viva a chama da aprendizagem e do desenvolvimento de competências, a nível pessoal, social e profissional, com sentido.

Com base nos Eixos | Princípios | Linhas de Ação | Estatutos vigentes, a direção da Almada Mundo Associação continua consciente da importância de melhorar os fatores de referência: 1) a Comunicação e Gestão da Informação 2) a Organização 3) a Sustentabilidade.

Em 2022, a comunicação e gestão da informação foi mais intensa e eficaz, com recurso às redes sociais, de forma mais planificada, com a colaboração de Luís Cruz, designer gráfico e produtor de conteúdos digitais, autor da marca Almada Mundo e do Layout dos projetos locais, nacionais e internacionais. O seu trabalho desenvolveu -se, em interação com a equipa da direção, que assumiu a responsabilidade da política de comunicação, publicação e disseminação das diferentes produções e conteúdos.

A informação mereceu mais atenção, no que respeita o seu armazenamento na drive, e nos respetivos discos rígidos, centralizados num espaço próprio, de modo a que os elementos da Direção tenham acesso para registo, tomada de conhecimento e gestão atempada da informação/comunicação.

Continuamos a procurar melhorar a gestão da informação e comunicação que consideramos ser um eixo prioritário e determinante para a afirmação da Almada Mundo Associação, no plano local e internacional.

O Plano de Atividades 2022 com os projetos que o integram, foi divulgado e disseminado, de forma estratégica, responsável e criativa, através dos seguintes meios de comunicação:

Câmara Municipal de Almada: revista, agenda, site, comunicação digital e escrita.
Almada Mundo Associação site: redes sociais, cartazes, posters, flyers.

A comunicação foi veiculada por meio de:

Newsletter Almada no Mundo, com periodicidade mensal, visão local, nacional e internacional, utilizada para divulgação da formação e dos projetos.

Web Rádio A, A Voz de todos Nós, com sede no Centro Cultural Fernão Mendes Pinto no antigo equipamento social do Pragal. Encontra-se em fase experimental com notícias comemorativas, com periodicidade regular, para divulgação cultural difundida no site de Almada Mundo.

Visa -se efetivar uma equipa de trabalho, através da realização de uma UFCD, no âmbito do Audiovisual para criar e desenvolver conteúdos. Pretende-se que a **RÁDIO A** seja um espaço de referência na Internet, uma oportunidade para capacitar a comunidade, de jovens e adultos, para o domínio de valências técnicas, tecnológicas e de comunicação, numa perspetiva social, de inclusão e cidadania ativa.

A Comunicação e Gestão da Informação constitui o eixo prioritário de referência, transversal a todas as dinâmicas e práticas desenvolvidas através do plano de atividades anual.

A **Organização** procura ser um eixo essencial, prioritário, conferindo a possibilidade de rentabilizar a operacionalidade da execução do plano de atividades anual.



A **Sustentabilidade** continua a ser um eixo estratégico para a dotar a associação de recursos humanos, físicos, logísticos, tecnológicos para melhorar e realizar o potencial da Almada Mundo.

Projetos Rizoma

A Associação pretende continuar a desenvolver oito, 8 projetos rizoma, cujas raízes mobilizam a comunidade em torno das áreas da educação, da formação e da inovação com o contributo alargado de todos: investigadores, educadores, professores, alunos, estagiários, políticos, cientistas, músicos, poetas, escritores, atores, artesãos, voluntários e comunidade migrante e autóctone, em geral.

TransFormAção (1)

Desenvolvimento de projetos, através da metodologia de investigação-ação, com os objetivos de conhecer e mapear a comunidade de Almada; identificar origens matrizes culturais; diagnosticar marcas identitárias de referência nas diferentes camadas etárias e territórios; procurar caminhos de realização pessoal, social e profissional das gentes de Almada com enfoque na integração das comunidades migrantes, em particular, nas Freguesias de Almada.

Projeto de referência - OLA + OBSERVATÓRIO LIGA ALMADA +

Atividade de referência - II Festival Intercultural Itinerante – Solar dos Zagallos

A 2ª candidatura à Câmara Municipal de Almada (RMAPA) aprovada em 2021, com um valor muito inferior ao solicitado. Esta candidatura, já desenvolvida em parte, encontra-se, em fase de conclusão, embora se preveja desenvolver os workshops e os podcasts em ambiente radiofónico, em 2023.

Foi solicitado um pedido de adiamento aos benefícios públicos. A aguardar resposta.



**Projeto de referência - CENTRO CULTURAL FERNÃO MENDES PINTO -
Comunicação, Cultura e Proximidade.**

Candidatura à Câmara Municipal de Almada (RMAPA) aprovada em 2021, com um valor muito inferior ao solicitado. Esta candidatura, já desenvolvida em parte, encontra -se, em fase de conclusão, em 2023.

Foi solicitado um pedido de adiamento aos benefícios públicos. A aguardar resposta.

Nova candidatura a financiamento em curso – Financiamento Europeu, Mecenato, Ministério da Cultura, DGARTES

Atividade de referência – Conferências - Da História e Cultura - Sobre Fernão Mendes Pinto; A Mulher na Cultura; Vida e Obra de José Saramago;

Atividade de referência – CINE SEXTA - Mostra de Curtas Metragens – Cinema de Animação – FESTIVAL HERITALES

Projeto de referência - RÁDIO A. Voz de todos nós

A candidatura à Câmara Municipal de Almada (RMAPA) aprovada em 2021, com um valor muito inferior ao solicitado. Esta candidatura, já desenvolvida em parte, encontra -se, em fase de conclusão, embora se preveja desenvolver os workshops e os podcasts em ambiente radiofónico, em 2023.

Foi solicitado um pedido de adiamento aos benefícios públicos. A aguardar resposta.

A UF ACPPC suportou financeiramente o custo das obras de melhoria da sala da Web Rádio A, em 2022

Atividade de referência - PROJETO ERASMUS + SHARAD

Nova Candidatura a financiamento em curso - Mecenato, Ministério da Cultura, DGARTES



MUNDOS EM DIÁLOGO (2)

Desenvolvimento de processos de intervenção e conscientização crítica, na esteira da reflexão-ação, em torno do reconhecimento da importância da relação intrínseca entre biodiversidade e diversidade cultural, entendidos na sua totalidade.

Projeto de referência - BIBLIOTECAS LIVRES COM AS CRIANÇAS DE ALMADA - BANDLIVROS

2ª Candidatura à Câmara Municipal de Almada (RMAPA) Foi aprovada a candidatura, com um valor inferior ao solicitado e desenvolvida durante o ano 2022. Foi entregue à CMA o Relatório Final Físico e Financeiro. A aguardar resposta.

Atividade de referência – Lançamento de Bibliotecas Livres

EFABULARIA (3)

O projeto tem como objetivo a promoção de ambientes narrativos de auto-hétero-eco formação com base na arte de contar histórias. Considerando as abordagens - poética, literária e performativa - o projeto assenta numa metodologia teórica e prática, que concorre para uma aprendizagem da arte de contar histórias.

LÍNGUA(S) E CULTURA(S) | (4)

O projeto tem como objetivo desenvolver dispositivos de formação para o fomento de competências linguísticas e culturais, chave-mestra para a mobilidade pessoal e profissional e a inclusão social.

Projeto de referência – Processo RVCC e Cursos de Língua e Cultura – PLA

turmas em parceria com a União de Freguesia de ALMADA.

Solicitadas parcerias EDUGEP, CEFOSAP, SINAPE, financiamentos CMA, Comissão Social local



INOVARLAB 2021 – LABORATÓRIOS DE APRENDIZAGEM (5)

Desenvolvimento de dispositivos de formação, com base na área das tecnologias e multimédia, nas artes, teatro, desenho, música, dança, e na Filosofia com Crianças, na Comunicação e Educação Artística e Estética; com o cinema de animação.

Projeto de referência - Aprendo a Ser Futuro 2022

Financiado pela entidade parceira UF ACPPC

Laboratório Multimédia – Cursos de Vídeo UFCD EDUGEP (50h) financiados por entidades parceiras

Projeto de referência - TIC para Todos - Ferramentas para a Inclusão Social em parceria com AI9 realizado no Clube Raposense 2 cursos para pessoas seniores

Atividades de referência TIC – UFCD EDUGEP (50h) financiado por entidades parceiras

ARTESANIAS – SABERES E FAZERES (6)

Valorização das gentes de Almada, dando visibilidade às expressões artesanais, aos materiais, às técnicas e diferentes metodologias. Espaços abertos de valorização e troca dos saberes tradicionais e intergeracionais, nas áreas artísticas, artesanais e gastronómicas, em particular.

Projeto de referência - “Tecnologias da Moda”.

Projeto – Ponte (s) de Almada para o Mundo – Saberes dos Sabores Natal 2022

Na Feira de Natal, Almada Mundo esteve presente, durante 8 dias, num Quiosque partilhado com outras associações de migrantes, com representação gastronómica de vários países Angola, Cabo-Verde, S. Tomé, Nepal, Venezuela, Moldávia. Este convite foi organizado pela CMA

Projeto – Bazar – Merca Mundos. Foi organizada pela Almada Mundo uma feira na AE Caparica com a participação de vários artesãos, migrantes e autóctones, com partilha de atividades culturais, centradas, na música de percussão - Ritmos do Mundo.

Roteiros do património cultural.

Roteiros Semestrais locais, nacionais e internacionais, parceria Instituto Dante Lisboa



Oficinas de Artesanato Criativo

oficinas semestrais com seniores suportado pelos utentes e UFACPPC – Comissão Social Local

AMAI FEIRA POEMA 2022 (novembro) adiada para 2023

5.^a edição com atividades para a inclusão de migrantes.

Financiamento de entidades parceiras – Candidatura RMAMA 22

MEMÓRIA À ESTÓRIA (7)

O projeto tem como objetivo a valorização da pessoa no sentido do seu desenvolvimento integral, contribuindo para a construção de um banco de memórias.

Projeto de referência - DLBC – #STORIESTHATMATTER - Projeto de Transformação Cri@ção Educacional e Social

Financiamento assegurado Lisboa 2020 e entidades parceiras.

Atividade de referência - Documentário *A minha Casa é O Mundo* – Candidatura por convite ao Festival de AVANCA.

CORPO À ALMA (8)

O projeto visa dar ao corpo, primeiro protagonista na promoção do bem-estar, da comunicação e expressão com o mundo, o lugar que merece, enquanto dimensão fundamental na educação e na formação. Ancorado nele, progrediremos para o cultivo das dimensões emocional, intelectual e espiritual do ser humano na busca do sentido da vida, com as quais o ser humano se desenvolve e conquista o bem-estar, a qualidade de vida e a felicidade.

Projeto de referência - Corre Mundos – TransFormAção Comunitária pela Art' Inclusiva

Projeto financiado pela Fundação Gulbenkian La Caixa

Projeto de referência - Bairros Saudáveis - ESPAÇO INSPIR_ AÇÃO + - PROJETO COMUNITÁRIO PARA UM DESENVOLVIMENTO LOCAL INTEGRADO E SUSTENTÁVEL; Projeto financiado pelo PRR

Atividades de referência – Oficinas de Costura; Oficinas de Marketing; Oficinas de Audiovisual – Fotografia e Vídeo.

Criação de Concurso e homenagem aos vencedores que receberam prémios monetários em sessão cultural, para visionamento das Curtas realizadas, com escuta de histórias de vida dos autores.

Projetos concluídos em dezembro e outubro 2022. Submetidos os Relatórios Finais.



PROJETO CORRE MUNDOS Transformação Comunitária pela Art´Inclusiva PARTIS – Fundação Gulbenkian & La CAIXA - 2020 - 2022.

Era uma vez um projeto ...

UM PÁSSARO DE ALTOS VOOS...

Atravessou Mundos. Tempos ...

Grandes. Profundas. Fortes.

Ventanias. Tempestades.

Correntes. Mudanças. Alegrias.

Projeto Luz

Golpe d'asa...

Vai. Vem. É.

SOU. SOMOS.

UM. TODOS

Brilha Trilha

Corre. Voa

VIVE. LIVRE.

Sobe. Desce. Cresce.

FAZ ACONTECER

ESTÓRIAS

MEMÓRIAS...

Arte da alma da gente que sente

Gente aprendente

GENTE.

PÁSSARO.

SEM FRONTEIRA.

A caminho de si, de nós...

Em dança. Avança...

Em voz. Canta.

GRITA. DIZ.

FINAL FELIZ.

CORRE

A CON TECER

AMOR

PROJETO CORRE MUNDOS



GRATIDÃO!

Gratidão aos caminhantes. Em equipas pensantes. Cocriativas. Comunicantes. Essencial a coordenação, a gestão, a direção artística e social, os participantes, diretos, indiretos. Os afetos. Juntos, viveram, venceram adversidades, construíram felicidades. O pulsar da vida, na diversidade do ser, da alma de gente resiliente, crente que inspirou todo o maravilhoso grupo - família de participantes. Um património de estórias e memórias, partilhadas em linguagens do corpo e da alma, tocaram e iluminaram caminhos. Vidas!

O exercício da procura, em cocriação, expressão, de dentro do ser. Assim nasce o espetáculo TUNTUNHI que inscreve narrativas, viagens, travessias, caminhos, que ensinam a aprender, a conhecer, a acreditar, a pensar, em compromisso, no palco da vida. O trabalho artístico e social aproximou olhares e sensibilidades, uniu e cimentou, fortaleceu o EU e fez nascer o NÓS. Religou. Enredou. FINAL FELIZ!

Felizes os que acreditam na função da arte, como fruição, inclusão, criação, chão do ser possível. Basta querer.

Ano 2020, o tempo, de partida. Ano 2022, o tempo, de chegada.

Entre Tempos e Vontades, se gerou a semente, se ousou o semear.

A honra de ser, de estar, de ter sonhado, de ter experimentado, de ter acreditado, de ter vencido medos, de ter sentido prazer, de fazer acontecer o momento TUNTUNHI em ***ISTO É PARTIS 2023.***

O Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, a fantástica participação, a moldura humana, a presença de 830 pessoas, em sala a assistir ao espetáculo TUNTUNHI.

O sentido do dever cumprido. O Corre Mundo em contemplação. Uma importante e significativa apresentação, que sucede à estreia do espetáculo, em Almada, no Auditório Osvaldo Azinheira, no Cine Clube da Academia Almadense. Duas sessões, de casa cheia, 480 espectadores, entre elementos da família, da escola, da comunidade, da vida. Juntos, a observar e a descobrir, outras oportunidades, potencialidades, outros sentidos, de manifestar a beleza existencial. Essencial.



Guardados e cuidados os momentos significativos, em registos vídeo, curtas metragens, imagens, fotografias, palavras, expressões, testemunhos, estórias, num extenso e emotivo **Documentário** Corre Mundos, **Livro Objeto** Corre Mundos, **Vídeo do Espetáculo TUNTUNHI**, na estreia, a 28 e 29 de maio 2022, no Auditório Osvaldo Azinheira, no Cine Clube da Academia Almadense, entre outros registos de experiências e vivências de estórias e memórias.

Está a ser ultimado o relatório final do projeto Corre Mundos 2020 a 2022, para ser submetido à apreciação da Fundação Gulbenkian, cuja profundidade e detalhe impressiona qualquer leitor pela dimensão da Art' Inclusiva que partilha, na verdade da obra humana. Feita.

O Corre Mundos está vivo e voa entre nós, por aí, em Almadá e no Mundo...

Desafiamos a sentir e a ser, sendo...



PROJETO LOCAIS, NACIONAIS E INTERNACIONAIS - 2022



1. PROJETO CORRE - MUNDOS – Transformação Comunitária pela Art' Inclusiva (Feito)

CANDIDATURA NACIONAL - PARTIS & ART FOR CHANGE – FUNDAÇÃO GULBENKIAN E LA CAIXA; Realizado na totalidade, fecha de encerramento 10 de dezembro 2022

2. PROJETO #STORIESTHATMATTERS

CANDIDATURA NACIONAL - Projeto de Transformação-Cri@ção. Educacional e Social Nº LISBOA - 40 - FSE- 2020- 1, DLBC - Desenvolvimento Local de Base Comunitária de Almada “GAL ENVOL20 ALMADA”; a concluir em dezembro 2023

3. PROJETO JUNTOS

CANDIDATURA LOCAL - PROGRAMA RMAMA – CMA;

Aprovada a candidatura, mas com valor muito inferior ao solicitado, foi submetido o pedido de reformulação de candidatura e foi aprovado pela CMA.

Projeto final: Pintura Mural: Escola Cataventos da Paz AE Emídio Navarro e Pintura Mural Laranjeiro 3 AE António Gedeão.

Relatório Final Físico e Financeiro entregue à CMA e aprovado na totalidade

4. PROJETO BIBLIOTECAS LIVRES DAS CRIANÇAS DE ALMADA BANDLIVROS

CANDIDATURA LOCAL - PROGRAMA RMAMA – CMA;

2ª candidatura ao programa RMAPA aprovada com um valor muito inferior ao solicitado. Foi desenvolvida ao longo de 2022 e foi entregue o Relatório Final à CMA.

A aguardar resposta.

A coordenadora Lee Anner apresentou a proposta de continuar a assegurar o projeto de forma autónoma, sendo Almada Mundo, entidade parceira.

5. PROJETO DESAFIOS BANDLIVROS

CANDIDATURA LOCAL - PROGRAMA RMAMA – CMA



Aprovado com baixo valor para desenvolver atividades de Rádio com as crianças no ano 2022. Desenvolvidas todas as atividades, continua à espera do funcionamento da Radio A, para continuar algumas atividades (de valor económico reduzido) para agregar os conteúdos produzidos ao relatório final do projeto.

Foi pedido um adiamento a CMA para entrega de relatório final em setembro.

6. OLA+ – OBSERVATÓRIO LIGA ALMADA +

CANDIDATURA LOCAL – RMAPA – CMA; foi aprovada uma 2ª edição, mas com um valor muito inferior ao solicitado. Desenvolveu - se uma parte do projeto durante o ano 2022, mas foi pedido um adiamento à CMA para continuar a outra fase do projeto em 2023. A aguardar a resposta da CMA.

7. PROGRAMA APRENDO A SER FUTURO 2022 | 2023

CANDIDATURA LOCAL – UNIÃO DE FREGUESIAS DE ALMADA, COVA DA PIEDADE, PRAGAL,

Financiado esta segunda edição pela UF ACPPC e a desenvolver neste ano letivo 2023.

8. PROJETO CENTRO CULTURAL FERNÃO MENDES PINTO

CANDIDATURA LOCAL - UNIÃO DE FREGUESIAS DE ALMADA, COVA DA PIEDADE, PRAGAL, CACILHAS E ES FERNÃO MENDES PINTO| OUTRAS PARCERIAS; em processo de candidatura

8. PROJETO WEB RÁDIO A – A VOZ DE TODOS NÓS

CANDIDATURA LOCAL - UNIÃO DE FREGUESIAS DE ALMADA, COVA DA PIEDADE, PRAGAL, CACILHAS, AGRUPAMENTOS DE ESCOLAS | OUTRAS PARCERIAS;

Foi aprovado um valor pela junta para preparar uma sala de radio no Centro Cultural Fernão Mendes Pinto. Trabalho desenvolvido segundo semestre do 2022. Continua em processo

9. PROJETO CÁTEDRA FERNÃO MENDES PINTO

CANDIDATURA LOCAL - UNIÃO DE FREGUESIAS DE ALMADA, COVA DA PIEDADE, PRAGAL, CACILHAS E INSTITUIÇÕES DO ENSINO SUPERIOR;



Processo de candidatura em curso.

10. MERCA MUNDOS – BAZAR

CANDIDATURA LOCAL - UNIÃO DE FREGUESIAS DE ALMADA, COVA DA PIEDADE, PRAGAL, CACILHAS | OUTRAS PARCERIAS; em processo

Organizamos na AE Caparica o primeiro Merca Mundos com uma boa representação de artesão e sabores de petiscos do mundo.

Almada Mundo foi convidada pela CMA a participar no Mercado de Natal Almada 2022, num quiosque de Sabores do Mundo junto de outras associações de Migrantes do 8 ao 16 de dezembro de 2022 na Praça São João Batista. Participaram pela associação Moldávia, Venezuela, Nepal com produtos tradicionais destes países. Foi uma experiência muito interessante. Também fomos convidados a participar no Quiosque de artesanato para migrantes nas mesmas datas, tivemos uma muito boa representação cada dia de artesão locais migrantes e nacionais.

11. CANDIDATURA NACIONAL - BAIROS SAUDÁVEIS - | ESPAÇO INSPIRAÇÃO + - PROJETO COMUNITÁRIO PARA UM DESENVOLVIMENTO LOCAL INTEGRADO E SUSTENTÁVEL;

Concluído em outubro de 2022

12. CANDIDATURA LOCAL – ALMADA COM VIDA – 5ª EDIÇÃO 2022 –

RMAPA – CMA; este projeto constitui uma referência, de longevidade e de parceria alternada com a APCALMADA _ USALMA. Foi aprovada a 6ª edição, com um valor muito inferior ao solicitado. Contudo, este projeto desenvolveu - se de forma excelente, com a participação de três alunos estagiários do AE Emídio Navarro e AE Ruy Luís Gomes, com visitas significativas a lugares históricos, instituições culturais de Almada.

13. CANDIDATURA INTERNACIONAL - PROJETO ERASMUS + ALL IN –

Concluído com sucesso.

RELATÓRIO APROVADO ERASMUS+ com a atribuição de 96%



14. CANDIDATURA INTERNACIONAL - PROJETO ERASMUS + SHARAD-

Cumpriu-se todo o projeto, de acordo com a candidatura, realizou-se um Seminário em Almada, no mês de junho 2022 com muito boa avaliação. Em processo de finalizar em fevereiro de 2023

15. CANDIDATURA INTERNACIONAL - PROJETO ERASMUS + COSMUS

COMMUNITY SCHOOL MUSEUMS

Cumpriu - se o projeto com grande impacto e satisfação, com avaliação do Relatório Final de 96 %

16. CANDIDATURA NACIONAL - PROJETO WOMEM UP - PARCERIA AI9

Almada Mundo participou na conceção da candidatura e colaborou no seu desenvolvimento e acampamento, unindo e reforçando pontes entre o projeto Womem Up e o projeto OLA, através de partilha de atividades com comunidades migrantes.

“Sem Arte Morre-se de Realidade”

“O Amor não é a Semente, o Amor é o Semear”

Em memória de Fernando Egídio Reis, Presidente da Assembleia Geral da Almada Mundo Associação, membro dos órgãos sociais de 2017 a 2020.

Homenagem a um cidadão, a um homem bom, generoso, companheiro da primeira viagem...

Eterna saudade!